

Zamir David Maturana Segura

Bogotá, Colombia • zamir.maturanas@utadeo.edu.co • (317) 4061259 <https://www.artstthread.com/profile/zamir-david-maturana-segura>

Diseñador y gestor de la moda, con énfasis en Habitabilidad Digital. Competente en el desarrollo, conceptualización y gestión de colecciones en entornos virtuales, así como en ilustración de moda y procesos creativos fundamentados en el análisis de tendencias. Cuento con formación en patronaje manual y digital para cuerpos femeninos, masculinos y sin género, desde un enfoque integral, técnico e inclusivo.

Experiencia y logros

Unfold – Colección Streetwear femenina. Noviembre, 2025

Diseñador y patronista.

Una reflexión a través del recorrido emocional y matérico que aborda la relación entre cuerpo, identidad y aceptación. A través de tres fases se representa el proceso desde la opresión estética hacia la reconciliación con la propia piel: Anatomías del encierro, Cartografías dérmicas y Cuerpos en ruido.

Fue seleccionada para el desfile de modas de la UTADEO, como parte de la exposición en el evento “UTADEO se viste de Ágatha” y posteriormente expuesta en el Museo Casa Lleras durante la Bogotá Fashion Weekend.

Certificación en 3ds Max 2026 – Autodesk Authorized Training Center Noviembre, 2025

UTADEO – 144 horas

IDILIO – Cortometraje de ficción. Septiembre, 2025

Realizador de vestuario

Drama postapocalíptico centrado en el último viaje emocional de dos sobrevivientes ante la inminente muerte de una de ellas. Presentada en el Festival de cine de Villa.

Entre carne y hierro – Colección Streetwear masculina. Noviembre, 2024

Diseñador, ilustrador y patronista.

Surgida de la exploración de la estética del ‘body horror’ en producciones mediáticas contemporáneas, la colección reinterpreta las estructuras tradicionales del vestuario mediante nuevas texturas, capas y sistemas constructivos.

Educación

Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano – Bogotá, Colombia 2022 - Presente

Diseño y Gestión de la Moda

Énfasis en Habitabilidad Digital (Electivas completas – enfoque en diseño digital y modelado 3D)

Idiomas:

Español nativo. - Inglés B2

Habilidades

Liderazgo, autonomía y gestión eficiente del tiempo, desarrollo de proyectos de manera organizada y responsable. Destaco por una comunicación asertiva, alta atención al detalle y la capacidad de trabajar bajo presión, manteniendo la calidad y el enfoque en cada proceso creativo.

Herramientas

CLO 3D - Optitex - 3ds Max - Adobe Illustrator - Adobe Photoshop - Adobe Lightroom.